

Pressemeldung

POWER OF GLASS in der Bayerischen Hofglasmalerei

Designer, Architektin und Bildende Künstler entdecken den Werkstoff Glas

München, 28. November 2013 – Die Bayerische Hofglasmalerei Gustav van Treeck, Münchner Traditionswerkstätte für Glasmalerei und Mosaikkunst, lädt vom 5. Dezember 2013 bis 31. Januar 2014 zur Ausstellung POWER OF GLASS ein. Sieben Künstler aus den Bereichen Bildende Kunst, Architektur und Design präsentieren experimentelle Arbeiten, erstmals aus Glas.

Die Kreativen waren aufgefordert, mit dem Material Glas zu arbeiten. Bei der Auswahl der Künstler war es wichtig, dass sie in ihrer bisherigen Arbeit den Werkstoff Glas noch nicht benutzt haben. Sich mit dem Material zu beschäftigen durften sie dabei als Herausforderung und Inspiration ohne Restriktionen verstehen.

Unterschiedlichste Bearbeitungsmöglichkeiten tarierten die Mitwirkenden mit Hilfe der van Treeck'schen Glasmaler und Kunstglaser aus. Sie bemalten Gläser, bedruckten sie digital und analog. Es wurde gesandstrahlt und lackiert. Um Haptik und Tiefe zu erzeugen strukturierten und verformten sie das Material oder verschmolzen oder verklebten mehrere Gläser miteinander. Mundgeblasene Objekte verspiegelten und veredelten sie.

So entstanden Installationen, Editionen, Einzelstücke, Prototypen, Protagonisten und Raumgestaltung. Interdisziplinär entfaltet Glas in den Visionen und neuen Werken von Murkudis, Haase, Davidoff, Leitna, Man, von Gaza und El Mac seine volle Kraft. POWER OF GLASS!

Ausstellungseröffnung

In Anwesenheit der Künstler eröffnen wir die Ausstellung POWER OF GLASS am Donnerstag den 5.12.2013 um 19 Uhr. Vertreter der Presse sind dazu herzlich in die Bayerische Hofglasmalerei eingeladen. Wir bitten um vorherige Anmeldung per Telefon, Fax oder E-Mail.

Zur Ausstellung erscheint die Publikation POWER OF GLASS, gestaltet vom Grafikdesigner Frédéric Teschner. Die Bayerische Hofglasmalerei lädt am 15. Januar 2014 um 19 Uhr zur Präsentation der Publikation erneut in die Galerie ein.

Teilnehmer der Ausstellung

Kostas Murkudis, Modedesign, Berlin

www.kostasmurkudis.net

Judith Haase, Architektur und Szenografie, GonzalezHaase, Berlin

www.gonzalezhaase.com

Daniel Man, Malerei, Affing

www.danielman.net

Jan Davidoff, Malerei, München

www.jandavidoff.de

Christian Leitna, Fotografie, Bildhauerei, München

www.firstlines.de

Sylke von Gaza, Malerei, Venedig

www.vongaza.com

El Mac, Graffiti, Los Angeles

www.elmac.net

Über die Gustav van Treeck GmbH

Die Gustav van Treeck GmbH wurde im Jahr 1887 in München gegründet. Die Anfangsjahre prägten Aufträge für Kunstverglasungen in Kirchen, Schlössererweiterungen und anderen Bauten. Die Ernennung zur „Hofglasmalerei“ durch den bayerischen Königshof erfolgte 1903. Schon vor 1900 und verstärkt zur Zeit des Jugendstils und Art Deco wurde die Werkstätte international tätig. 1910 begann sie, Mosaiken auszuführen.

Wenn es um Kunst in der Architektur geht, steht die Bayerische Hofglasmalerei Künstlern, Architekten, Bauämtern und Unternehmen logistisch und beratend zur Seite. Ob Mosaikunilate, moderne Glasarbeiten in Schmelztechnik (Fusing), Floatglasmalereien, Bleiverglasungen, Sandstrahlarbeiten, Restaurierungen und Rekonstruktionen oder ganz neue, experimentelle Techniken - das Team aus vorwiegend im Haus ausgebildeten Glasmalern, Kunstgläsern und Mosaizisten sowie Beratern unterstützt, begleitet und setzt einzigartige Ideen um. Damit Kunst in und an Gebäuden entsteht.

Pressekontakt

Gustav van Treeck - Werkstätten für Mosaik und Glasmalerei GmbH

Schwindstraße 3
80798 München

Telefon: +49 (0)89 52 34 085

Telefax: +49 (0)89 52 72 29

Ansprechpartnerin: Katja Zukic

kaz@hofglasmalerei.de

www.hofglasmalerei.de